

RF0800

# 1982 - 2006

## 25a edició del Carnaval de l'Amistat a Santa Cristina d'Aro



25  
ANYS

El diumenge de Carnaval del 1982 un grup de joves del poble, anomenats Els Merlots, va fer embadalir i emocionar tothom desfilant pels carrers de Santa Cristina d'Aro amb un tren -fet de pressa i corrents- anomenat Enyorança.

Aquella desfilada improvisada va ser la primera rua del que, més endavant, seria «el Carnaval de l'Amistat» que, aquest any, compleix la seva vint-i-cinquena edició.

D'aquella primera i ja llunyana edició fins a l'actual, han transcorregut vint-i-quatre rues més, i la rua del Carnaval de l'Amistat ha crescut en nombre i qualitat de carrosses i comparses. Més de dues mil persones desfilen cada any pels carrers de Santa Cristina i, com en cadascuna de les edicions del Carnaval, tothom que hi ve, s'emporta un premi. No hi ha guanyadors ni perdedors. Aquest és l'autèntic esperit del Carnaval de l'Amistat. De les caixes de cava i els pernils s'ha passat a la subvenció econòmica per participant i carrossa, però la base del nostre Carnaval, el fet que no sigui un Carnaval competitiu, s'ha mantingut al llarg de tots aquests anys.

En les següents pàgines podreu veure un resum de l'evolució que ha tingut el nostre Carnaval al llarg d'aquestes vint-i-cinc edicions, l'aparició dels diferents actes que constitueixen el Carnaval d'avui dia, la incorporació de nous elements en la confecció de disfresses i carrosses, l'aparició progressiva de noves colles i la desaparició d'altres, fins arribar a 4 colles d'avui dia: Els Merlots, Els Caganers Alegres, Els Blaus i Les Castanyes Voladores, colles que mouen més de dues-centes cinquanta persones directament i moltes més indirectament.

Al seu esforç i al de totes aquelles persones que al llarg d'aquestes vint-i-cinc edicions hi han treballat devem el que és avui dia el Carnaval de l'Amistat. Per a tots ells i elles aquest llibret commemoratiu.

Moltes felicitats i visca el Carnaval de l'Amistat!!!

**Regidoria de Festes**

**CARNAVAL  
DE L'AMISTAT**

**SANTA  
CRISTINA  
D'ARO**

**DEL 14 AL 22 DE FEBRER DE 2006**

El Carnaval del 1982 no va tenir Rei ni Reina Carnestoltes, cartell ni cap altre acte alternatiu, aquests actes i figures començarien cap al 1986, però aquelles rues es consideren ja com els inicis oficials del Carnaval de l'Amistat.



Imatge de «l'Enyorança» abans de desfilars a Santa Cristina d'Aro iniciant així la primera i improvisada rua del Carnaval de l'Amistat

## 1983

En aquells primers anys, la representació del nostre poble a les rues de Carnaval es limitava, a part de les aparicions individuals, a les actuacions de la colla Els Merlots. Després de l'èxit assolit l'any 1982, l'edició del 1983 es plantejava com un autèntic repte per a la colla.

Després de l'Enyorança, el llistó havia quedat molt alt. Els Merlots, amb un afany de superació constant que els ha caracteritzat al llarg dels anys, van voler-se superar amb la construcció d'un magnífic vaixell corsari. El vaixell va resultar una carrossa plena de detalls i de grans dimensions.

El Temerari, que així s'anomenava el vaixell, va obtenir el 4t premi a la Rua de Platja d'Aro, sota una intensa nevada, i posteriorment, va obtenir el 2n premi a la rua de Palafrugell.

A Santa Cristina d'Aro, ja tothom esperava que el diumenge es tornés a realitzar una rua, i aquesta va ser un fet, que a partir d'aquell any es va convertir en una tradició per a més colles.



Imatge de la colla «Els Merlots» del 1983. «El Temerari» desfilant a Platja d'Aro sota una intensa nevada.

## 1984

El 1984, Els Merlots varen construir una carrossa molt simpàtica sobre uns personatges diminuts que llavors estaven molt de moda.



sta. cristina d'aro  
3 i 4 de Març

ORGANITZA: C.R.E.C.  
COL·LABORA: AJUNTAMENT.

La gran pitufada, que així s'anomenava la carrossa, va desfilars a la primera edició del Carnaval de Sant Feliu de Guíxols, i se'n va endur el 5è premi.

A Santa Cristina d'Aro, la rua del Carnaval de l'Amistat es va continuar celebrant el diumenge de Carnaval, però l'autèntica «explosió» del Carnaval al nostre poble encara estava per arribar.



«La gran pitufada» va ser la carrossa de la colla «Els Merlots» el 1984.

## 1985

El 1985 Santa Cristina d'Aro va veure com apareixia un nou grup de gent -aquell any amb una participació reduïda- que a l'any següent s'anomenarien Els Caganers Alegres. Aquella nova colla, que ja va desfilars per Santa Cristina, es va disfressar de mafiosos.

L'aparició dels Caganers Alegres va suposar l'inici del que més endavant es convertiria en una sana rivalitat entre ells i Els Merlots. La colla dels petits contra la colla dels veterans; una colla intentant superar l'altra i l'altra intentant mantenir-se sempre a dalt de tot; aquesta podria ben bé ser una de les claus de la gran qualitat que sempre han caracteritzat les carrosses i comparses de Santa Cristina d'Aro.

Aquell any, Els Merlots varen tornar a realitzar un gran paper a les rues de la nostra zona. El «Merlot's Bush Company», un bell bus anglès, va obtenir el 7è premi a Sant Feliu de Guíxols i un gran reconeixement -el 1er premi de carrossa i 2n de general- a Platja d'Aro.



Imatge del «Merlot's Bush Company» del 1985. Amb aquesta carrossa, els Merlots varen guanyar un primer premi de carrossa a Platja d'Aro

STA. CRISTINA d'ARO.  
8 i 9 febrer

CARNESTOLTES  
86

1986

En l'edició del 1986, la novetat més important va ser la figura del primer «rei» del Carnaval de Santa Cristina d'Aro. Aquest honor va recaure en la figura del conegut Mariano Ferrer, i se'l va anomenar «Mariano Trenkacalsses i Picalow».

Dins la programació del nostre Carnaval ja s'hi incloïa un ball i concurs de disfresses la nit de dissabte; i el diumenge, al matí, una cercavila infantil amb

posterior ball dins la Sala de Festes, i a la tarda, la ja consolidada rua i el posterior ball de fi de festa.

El Carnaval estava organitzat pel Centre Recreatiu i Esportiu Cristinenc i l'Ajuntament. Aquesta modalitat d'organització conjunta es mantindria fins a mitjan de la dècada dels noranta.

La colla Els Merlots, la degana del poble, va tornar a fer una carrossa a l'alçada: Ridaura's Boat Company (Mississipi), i se'n va endur el 1r premi a Sant Feliu de Guíxols i el 2n a Platja d'Aro.

Aquest any, va suposar la consolidació de la colla «Els Caganers Alegres», que va adoptar aquest nom ja que es tractava de gent de molt més tendra edat, i va confeccionar «La diligència de l'Oest», la seva primera carrossa, molt aplaudida per tothom.



A la imatge superior el «Ridaura's Boat Company», carrossa amb la que «Els Merlots» varen desfilar el Carnaval del 1986.



Imatge del 1986. «La diligència de l'Oest». La primera carrossa de «Els Caganers alegres».

A Santa Cristina hi va haver aquell any i durant 2 anys més, una colla que s'anomenà La Colla Cristinenca», de la qual posteriorment es nodriren Els Caganers Alegres amb nous integrants, que varen desfilar a les rues de Platja d'Aro i Sant Feliu de Guíxols. El 1986, els de La Colla Cristinenca, formada gràcies a la iniciativa de pares i mares del més petits del poble, es van disfressar de gnoms.

Dos integrants de «la Colla Cristinenca» que s'estrenaven el 1986.



A dalt, una imatge del ball de la Sala de Festes el 1986. A sota, el primer cartell de Carnaval de Santa Cristina d'Aro, que tot i fer-se amb la intenció de sortir el 1986, no es va publicar fins a l'any següent.

1987



El 1987 es va tornar a repetir la figura del Rei Carnestoltes que aquell any va recaure en el conegut Narcís Malagelada.

Sa Graciosa Majestat Cristinenca, cabdill de la Vila per la gràcia dels Organitzadors, «Crisobellsol» va ser el seu nom de guerra. Al llibret commemoratiu del Carnaval d'aquell any, s'hi va poder veure publicat un ban que sa majestat Crisobellsol dirigia a tots els vilatans, en el qual, entre d'altres, feia saber que aquells dies el món aniria al

revés, que no importaria com anés vestida la gent i en el qual es convidava tothom a participar del Carnaval. Aquesta fou la primera vegada que el Rei Carnestoltes es dirigí al poble, fórmula que s'ha anat repetint, de molt diverses formes, quasi cada any fins a l'actualitat.

El Carnaval va seguir creixent, i la cercavila infantil de disfresses es va passar al dijous gras. Aquell dia, a mitja cercavila, a la plaça Mn. Baldiri Reixac, el Rei Carnestoltes va efectuar el pregó d'obertura del Carnaval d'aquell any, per continuar posteriorment la rua infantil fins a la zona esportiva. En arribar, i fent honor al dijous gras, tots els assistents van poder menjar truita amb botifarra, coca de greixons i un refresc.

L'organització va mantenir la fórmula del ball de disfresses de dissabte, es va fer una gran pinyata i fins i tot, es va escollir la pubilla del Carnestoltes 1987.

La Rua del diumenge -en la qual desfilaven carrosses, comparses, majorettes i fins i tot una banda de música- ja s'anunciava com el Carnaval de l'Amistat, va tornar a tenir un gran èxit, i s'hi van poder veure les carrosses i comparses de les colles locals.

La Colla Els Merlots ens va tornar a fer gaudir amb una sensacional carrossa anomenada MAMMA POO!! Un castell fantasma amb una terrorífica il·luminació que juntament amb les disfresses escollides llavors van fer del conjunt un autèntic castell de la por. La carrossa va ser premiada amb un 3r premi a Platja d'Aro i un 7è a Sant Feliu.

La Colla dels Caganers Alegres van superar-se amb el seu Bus Escolar, i cal destacar que un primer premi de Platja d'Aro va recaure en «La colla Cristinenca» amb una bella comparsa anomenada «En Pinotxo i la Grillada».



MAMMA POO!!, aquesta va ser la «Terrorífica» carrossa de «Els Merlots» el 1987.



Imatge del «Bus escolar» del 1987. De la colla «Els Caganers Alegres».

**Els Cartells de Carnaval.**

Des del 1987, practicamente cada any, s'ha anunciat la celebració del Carnaval amb la edició d'un cartell. Els cartells s'han confeccionat amb tècniques i estils diversos, pròpies de cadascun dels diferents autors i de les tecnologies de la època; des dels primers cartells -fets a mà- fins als darrers cartells -fets amb tecnologia informàtica-. Aquests són els autors dels cartells de Carnaval que ha tingut Santa Cristina des que van començar a editar-se:

- Del 1987 al 1995 - Gerard Bussot i Liñon.
- El 2001 - Ivonne Gabarró i Raurich
- El 1996 - No es va fer cartell
- El 2002 - Nuri Sala Albertí
- El 1997 - Enric Roselló i Bosch.
- El 2003 - Els nens del CEIP Pedralta
- El 1998\* - Nuri Sala Albertí
- El 2004 - Servigràfic
- El 1999 - Dani Limón
- El 2005 i 2006 - Dosis Disseny
- El 2000 - (Sense informació)

\* Del 1998 al 2002 es va celebrar un concurs per determinar qui era l'autor del cartell de Carnaval



Imatge de la «colla cristinenca» del 1987. Aquesta bella comparsa anomenada «En Pinotxo i la Grillada» se'n va endur el primer premi del Carnaval de Platja d'Aro.

**1988**



El 1988 en Toni Carbonell, el practlicant del poble, va ser el Rei del Carnaval.

Sa punxeruda majestat cristinenca, capitost de tots els kuls de la vila perquè els organitzadors són molt graciosos, Nitus Spessetes i Pika-kuls, que així s'anomenava, va presidir el salt qualitatiu que van experimentar les carrosses de les colles de Santa Cristina d'Aro aquell any, i en el seu discurs de presentació va batejar Santa Cristina com a Kulstowm.

En la desfilada de la rua del Carnaval de l'Amistat, que aquell any arribava a la VII edició, hi van tornar a haver majorettes i banda de música.

La Colla Els Caganers Alegres va realitzar una excel·lent carrossa i comparsa sobre l'antic Egipte (TUTANK CANNON-Enterrament del Faraó). La colla va tenir per aquesta magnífica carrossa el 3r premi a Sant Feliu i a Platja d'Aro.

Els Merlots, per la seva part, van començar a innovar, i amb una carrossa plena de llum, uns moviments molt ben estudiats, i un



La carrossa - comparsa «Tutankannon» de «Els caganers alegres» desfilant a la rua del Carnaval de Platja d'Aro el 1988.

conjunt molt espectacular anomenada MERLOT'S STARS (Estel de miralls) van obtenir el màxim guardó a Sant Feliu, Platja d'Aro i per primer cop a Cassà de la Selva.

La Colla Cristinenca va tornar a fer una molt bella comparsa, anomenada UNA COLLA DE GATS. Aquella va ser la darrera desfilara d'aquesta colla, que desapareixeria a l'any següent.

En el Carnaval d'aquell any, es van mantenir els actes com l'any anterior i a més, es va instaurar l'enterrament de la Sardina el dimecres de cendra. Amb aquest acte es va començar la tradició de celebrar la fi del Carnaval tot fent una sardinada popular i donant vi «d'anar-hi anant» a tothom. Aquell any, aquella celebració va resultar, segons «cròniques no escrites de l'època» autènticament apoteòsica.



La carrossa «Merlot's Star» va triomfar el 1989. La carrossa estava formada per infinitat de petits miralls enganxats. La seva imatge va ser absolutament innovadora.



Tots aquests «gatets» formaven part de «la colla cristinenca» el 1988. Va ser la seva darrera aparició en una rua de carnaval. Molts integrants d'aquesta colla van passar a formar part de «Els Caganers Alegres» a l'any següent.

1989



El Carnaval de 1989 de Santa Cristina es va iniciar sota el mandat d'en Torcuat eixamplakuixa i fikandins, que en dirigir-se a la població, manava i dictava que tots els seus vassalls podien fer «el que us roti» sempre que se seguissin els seus manaments. Altre cop Santa Cristina d'Aro tornava a canviar de nom i s'anomenava Santa Cristina Town.

La fórmula de celebració del Carnaval es va repetir íntegra, quedant l'enterrament de la sardina com un acte ineludible a partir d'aquell carnaval.

Aquell any, les colles de Santa Cristina van tornar a obtenir un gran èxit en les seves participacions a les rues de la vall d'Aro.

Els Merlots varen construir una gran carrossa, «El Bec d'Or». Aquesta va ser la primera carrossa que varen fer que tenia moviments. Aquest fet, la qualitat de la carrossa i un gran vestuari, van fer que obtinguessin el primer premi a Platja d'Aro i el 2n a Sant Feliu de Guíxols.



Els Caganers Alegres es varen tornar a lluir, amb la carrossa «Homes de Cromanyó», que els va fer obtenir un 3r premi a Platja d'Aro.



A la part superior, una component i la carrossa «Els homes de Cromanyó» de «Els Caganers Alegres» el 1989. Just a sota i per sobre d'aquestes línies, dues imatges de la carrossa i alguns dels integrants de la colla «Els Merlots» el 1989. «El bec d'Or» va ser la primera carrossa amb moviments mecànics de la colla.



1990

L'any 1990, Santa Cristina d'Aro no va tenir ni Rei ni Reina del Carnaval. Va ser l'únic any des de l'inici del Carnaval de l'Amistat en què no hi va haver aquesta figura.

Dins la programació, hi va destacar l'actuació de la llavors estel·lar Regina Dos Santos, que va amenitzar, amb el xou de la lambada i samba, «l'Esperat, sensacional, l'inigualable BALL DE LES DONES» que va tenir lloc el dissabte de Carnaval a la nit.

Aquella va ser la principal novetat d'aquell any, mantenint-se la resta de la programació com anys anteriors.

Les colles de Santa Cristina van seguir picant fort. Els Merlots varen fer la carrossa anomenada «Lady Chapeau», una carrossa amb una figura d'una aranya, molt treballada i amb molts complements, i Els Caganers Alegres, la carrossa i comparsa anomenada «La misteriosa llum de la vall».

Ambdues carrosses varen resultar premiades a les rues en què varen participar. Els Merlots varen tornar a recollir els primers premis a Sant Feliu de Guíxols i Platja d'Aro, i Olot. Els Caganers Alegres varen rebre el premi a l'originalitat al Carnaval de Sant Feliu de Guíxols.

Hi va haver un tercer grup de Santa Cristina formada pels més petits i petites del municipi que varen desfilat durant la rua del Carnaval de l'Amistat disfressats de «Vaqueros del Oeste».

Aquell va ser el primer any que una colla de Santa Cristina va anar a desfilat al Carnaval d'Olot. A partir d'aquell any la rua d'Olot es va convertir en una cita ineludible per a les nostres colles.



A la imatge superior, la carrossa «Lady Chapeau», de «Els Merlots». A la imatge inferior la carrossa «La misteriosa llum de la vall» de «Els Caganers alegres».



1991

El 1991 es va celebrar la X edició del Carnaval de l'Amistat i el X aniversari de la colla Els Merlots. En commemoració de la data, l'Ajuntament va editar un llibret

commemoratiu, amb fotografies de diferents rues del Carnaval de l'Amistat, i uns escrits -anomenats «Saluda»- de les colles Els Merlots, Els Pipes (Platja d'Aro) i Els Titots (Olot). Aquestes tres colles es varen agermanar amb motiu de l'aniversari de la colla Els Merlots. En aquell llibret, i com a mostra de la bona relació existent entre les colles d'aquí i les d'Olot, s'hi anunciava la programació del Carnaval de la capital de la Garrotxa.

El Rei del Carnaval d'aquell any va ser en Joan Garcia Sánchez (anomenat «El Golfero»).

Les nostres colles varen seguir amb la seva línia de grans carrosses i nombrosos premis. Tant Merlots com Caganers Alegres varen allargar el Carnaval una setmana més i varen anar a desfilat al Carnaval d'Olot.

La colla Els Merlots varen construir una espectacular carrossa anomenada «Pluja Màgica», que es va emportar el primer premi a Platja d'Aro, Sant Feliu de Guíxols i Olot. La carrossa incorporava una preciosa figura d'un cavall alat amb un mecanisme que li permetia moure les ales, que va causar sensació.



Una de les millors carrosses de la colla «Els Merlots». «Pluja màgica» va assolir els primers premis de les rues on va desfilat el 1991.



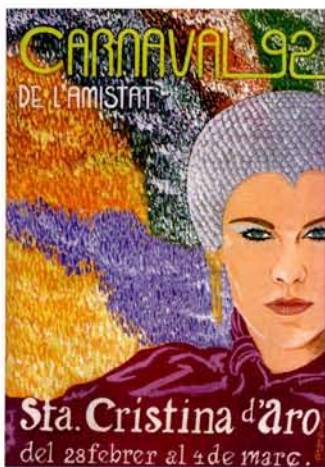
Algun dels components de «Els Caganers Alegres» després de desfilat al Carnaval d'Olot el 1991.

La colla Els Caganers Alegres va tornar a fer una bona carrossa, anomenada «La Marabunta», que es va emportar el 3r premi al Carnaval de Platja d'Aro.



La carrossa de «La Marabunta», de «Els Caganers Alegres» també posseïa moviment en la seva figura principal.

## 1992



El 1992, el Rei del Carnaval de Santa Cristina d'Aro va ser en José Luís Hinojosa -sa Majestat Rei enxeringador Oficial de la Vila «l'Espanyol»-, que convidava tothom en un altre discurs dirigit a tots els vilatans a «enxeringar a tothom qui es pogués», i rebatejava altre cop Santa Cristina d'Aro com a «Kulstowm».

Aquell any les nostres colles varen tornar a realitzar grans carrosses.

Els Merlots, amb una espectacular carrossa anomenada «El tresor de les Medes» - que tornava a incorporar figures amb moviment i tenia infinitat de detalls- es van endur el primer premi a Platja d'Aro, Sant Feliu de Guíxols i Olot, i a les festes de primavera de Palafrugell, es van endur el tercer premi de carrosses.

La colla dels Caganers Alegres, que cada cop pujaven més el seu nivell, varen fer una molt bona carrossa anomenada «Quin sidral de Caganers!».

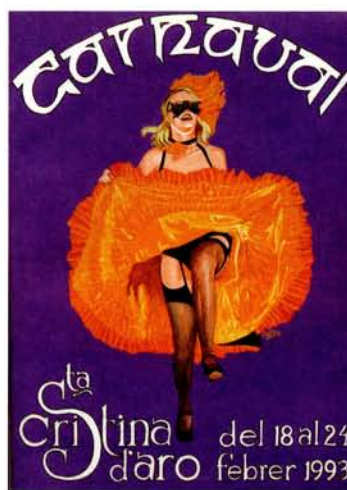


Tres preciosos dotins amb moviment encapçalaven la carrossa «El tresor de les Medes», la joia del carnaval del 1992 de la colla «Els Merlots».



Dues imatges de la carrossa i comparsa «Quin sidral de Caganers» del 1992 a la rua del Carnaval de l'Amistat.

## 1993



El 1993, hi va haver per primer cop Reina del Carnaval. La coneguda Purificació Garcia Vergé (Reina de les figues florejadades de la Vila «Sa Gramola») va presidir el Carnaval de llavors, que es va celebrar del 18 al 24 de febrer. En el seu discurs al poble, Sa Gramola recomanava a tots els «membres» del seu regne que s'alimentessin d'allò més i que tinguessin «Control», ja que si no «Durex» poc.

La colla Els Merlots, va fer una esplèndida carrossa anomenada «Aquest any Festa», i varen obtenir el primer premi a Platja d'Aro i el segon a Sant Feliu de Guíxols i Olot, tot i haver patit un incendi a la carrossa abans de desfilars a Sant Feliu.

La colla Els Caganers Alegres que aquell any va tenir un total de 90 participants, va fer una carrossa anomenada «El més gran dels Caganers».

Aquell any hi va haver una novetat, el Ball dels homes del 26 de febrer, un ball en el que només es disfressaven els homes. Aquest ball no va tenir continuïtat en el temps, i no es va tornar a repetir cap altre Carnaval més.



Una altra gran carrossa de «Els Merlots» l'any 1993: «Aquest any festa».



El 1994, la colla «Els Caganers Alegres» es van disfressar de Salool.



Alguns dels components de «El més gran dels caganers» al c/Dr. Casals abans de desfilat a la rua del Carnaval de l'Amistat el 1993.



«Els Encants de la vall» l'any 1994. Aquesta va ser la carrossa de la colla «Els Merlots».

## 1994



El 1994 la presentació del Carnestoltes es va fer la setmana abans de Carnaval, concretament el dissabte 5 de febrer, amb un ball a la Sala de Festes. La presentació de la figura del Reina del Carnaval, va ser el dijous gras. Aquell any es va coronar la Montserrat Sala Albertí (Sa majestat Crisinenca «La Dinga» - Tres unces i saltataulells) com a Reina del Carnaval de Santa Cristina d'Aro, que en el seu discurs com a Carnestoltes 1992

rebatejava Santa Cristina d'Aro com a Dingatown.

La resta de la programació del nostre Carnaval es va mantenir com en anys anteriors.

Aquell any i els següents, foren anys de dura competència entre les colles cristenques dels Caganers Alegres i els Merlots.

La Colla Els Caganers Alegres que aquell any celebraven el seu X aniversari, es va disfressar de «Saloon»; mentre que Els Merlots varen realitzar una preciosa carrossa anomenada «Els encants de la vall», i varen obtenir el 2n premi a Platja d'Aro i Olot i el 3r a Sant Feliu de Guixols.

## 1995



El 1995 es va mantenir la fórmula de l'any anterior: es va presentar el Carnestoltes el dissabte abans de Carnaval i es va repetir la presentació del Rei Carnestoltes el dijous gras. Per tercer any consecutiu, Santa Cristina d'Aro va tenir Reina del Carnaval. La cristenca Carmen Martínez Ruz -anomenada «Camarú la Penjoll, Reina de tot el que penja i penjarà durant el Carnaval 1995»- va presidir el nostre Carnaval.

Els Caganers Alegres varen construir una carrossa anomenada «Cagarlanders», amb motius holandesos, com a homenatge tal com resava l'escrit que varen fer al llibret commemoratiu «al jugador holandès del Barça Romario de Soja».

Els Merlots van tornar a fer una carrossa espectacular anomenada «Te'n recordes». Aquell any tant la qualitat de la carrossa com la posada en escena que realitzaren varen convèncer els jurats de Platja d'Aro, Sant Feliu de Guixols i Olot, els quals els varen donar el 1r premi en les seves desfilades.



El 1995, la posada en escena de la carrossa «Te'n recordes» va ser espectacular. La colla «Els Merlots» varen obtenir el màxim guardó arreu.



Els components i la carrossa «Cagarlanders» de la colla «Els Caganers Alegres» el 1995.



Aquesta enganxina, dissenyada per Gerard Bussot i Liñon, va servir de promoció del Carnaval l'any 1989.

La idea de l'enganxina era que el Carnaval tingués un símbol d'identitat pròpia.

A partir d'aquest disseny es va crear la vara del poder del Rei/na Carnestoltes, que encara avui dia s'utilitza per a simbolitzar el poder del Rei/na Carnestoltes durant la setmana del seu regnat.

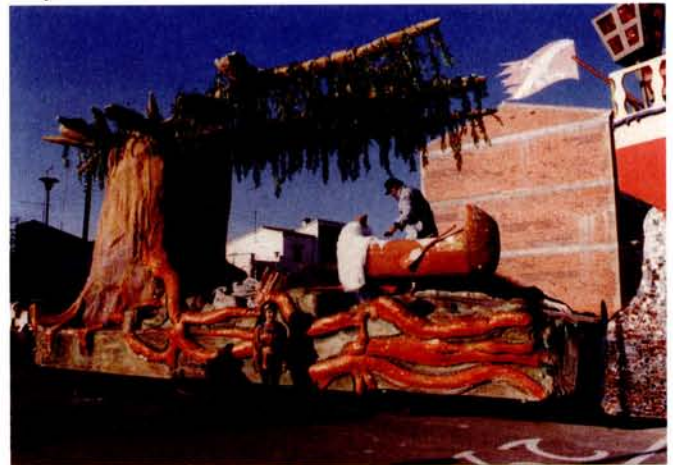
1996

El 1996 va ser l'únic any que no es va fer llibret commemoratiu del Carnaval.

Aquell any Santa Cristina d'Aro va tornar a tenir reina del Carnaval. La coneguda cristinenca Francesca Esteve (Sa Rostolla), va ser qui va regnar.

Els Caganers Alegres varen construir una gran carrossa anomenada Cagahontas, d'una gran qualitat i una excel·lent posada en escena. La carrossa va obtenir el reconeixement dels jurats, ja que va obtenir el 7è premi a Sant Feliu de Guíxols i el 2n a Platja d'Aro.

Els Merlots van fer una sensacional feina. La seva carrossa anomenada «Somni d'una nit d'estiu» va tornar a endur-se els màxims guardons a Sant Feliu de Guíxols, Olot, Palafrugell i Platja d'Aro.

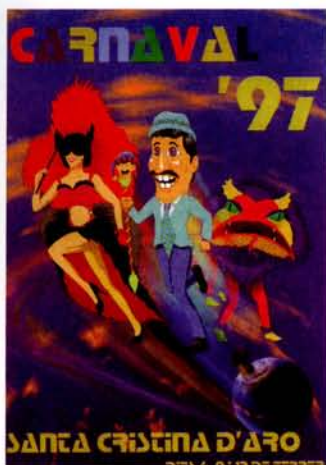


A la imatge superior la carrossa «Cagahontas» de la colla «Els caganers alegres» el 1996.



Dues imatges de la colla «Els Merlots». Imatge superior, la carrossa de «El Somni d'una nit d'Estiu». Imatge inferior, alguns dels components després de la rua de Sant Feliu de Guíxols el diumenge al matí.





1997

El 1997, el Rei del Carnaval va ser un personatge que ha estat sempre molt lligat als carnivals de Santa Cristina d'Aro. En Joan Fogueras (Joan de la Pedra Caiguda i Tapioles, entre d'altres títols vescomte hereu del Castell de Solius i senyor de totes les terres de Sant Grau, Plana Basarda i el Montclar).

La programació d'aquell any incorporava la novetat de la truita de 400 ous (que segons resava el programa s'havia d'inscriure al Llibre dels Rècords Catalans) que es va fer el dijous gras amb motiu de la festa infantil. Mentre que al ball de dissabte a la nit, hi va destacar l'actuació de «Las Ronaldiñas».



A la part superior la carrossa «Cent anys de Pinicules i Flims» de la colla «Els Merlots». Any 1997.

A la part inferior la carrossa del 1997 de la colla «Els Caganers Alegres».



La colla Els Caganers Alegres varen construir una preciosa carrossa sobre el temps.

La colla Els Merlots va tornar-se a superar amb una magnífica carrossa i comparsa anomenada «Cent anys i picu de pinicules i flims». La colla va obtenir el 1r premi a Platja d'Aro i Palafrugell, i el 2n a Sant Feliu de Guixols i Olot.



Els components de «Cent any de Pinicules i Flims» que varen desfil·lar a Sant Feliu de Guixols el matí del diumenge de Carnaval de 1997

1998

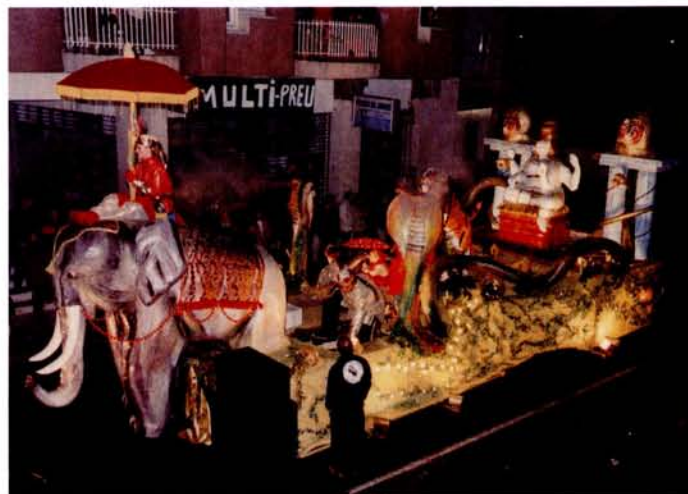


El Carnaval de 1998 va coronar una Reina del Carnaval. La Pilar Guirado Iruela (Sa Majestat Cristinenca Molla Roquera, Reina de la Pilonga, Gran Senyora de Vallpresona, Sirena de Canyet i Verge de la cala Sr. Ramon) va prendre el relleu d'en Joan de la Pedra Caiguda. La Molla Roquera va fer saber, en el seu discurs de presentació, que «tot aquell qui tingui una espina clavada li serà xuclada per poder començar la gatzara».

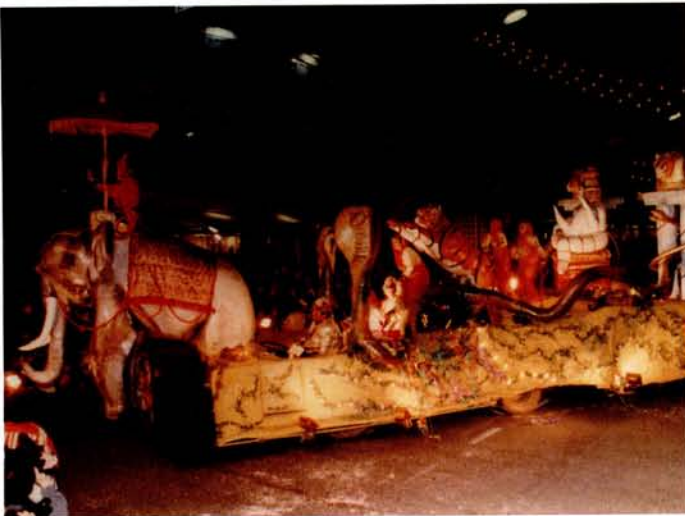
Les nostres colles ja tenien un reconegut prestigi arreu on anaven, i varen tornar a fer grans carrosses.

Els Caganers Alegres varen construir una espectacular sabata gegant, a la qual varen anomenar «Tant per tant sabata grossa».

Els Merlots varen fer una carrossa que va rebre grans elogis i reconeixements. «Shiva i els misteris de l'Índia» va obtenir el 2n premi a Platja d'Aro, i el 1r premi a Sant Feliu de Guixols, Palafrugell i Olot.



«Shiva i els misteris de l'Índia». Una altra de les millors carrosses de la colla «Els Merlots» el 1998.

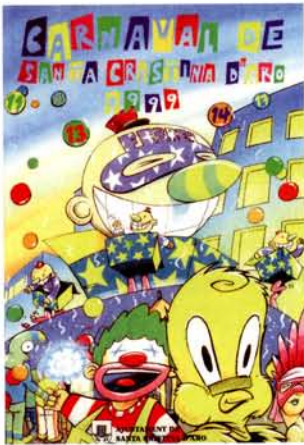


Una altra imatge de «Shiva i els misteris de l'Índia». Colla «Els Merlots» el 1998.



«Tant per tant sabates grosses», va ser la carrossa de «Els Caganers Alegres» el 1998.

**1999**



Aquest va ser el primer any que tota la colla «els Merlots» va assumir el Rei Carnestoltes. El seu cap visible, en Josep Camús («El Gòmbit de Les Teules», l'avi dels Merlots, hereu de Can Roca, mestre peixater i catador de xatones, entre molts altres títols), va ser el rei del Carnaval. Amb una disfressa com no podia ser altra (d'ocell), el Gòmbit de les Teules prometia «una setmana de bogeria en la qual regnaria la solteria». En el pregó que va realitzar, es va poder «gaudir» de l'actuació del llavors popular i televisiu «Rossinyol de la Costa Brava», en Xandri.

Aquell any, es va escollir Reina Infantil del Carnaval, acte també molt fugaç, ja que no es va tornar a fer cap més any.

La colla «els Caganers Alegres» varen complir quinze anys, i ho van voler celebrar amb una disfressa a l'alçada amb una carrossa anomenada «Visca la xauxa».

El 1999, Santa Cristina va conèixer una nova colla que va irrompre amb força. Els Caganers Blaus, sorgits de la colla «Els Caganers Alegres» van fer la seva primera desfilada amb molta gatzara amb una carrossa anomenada XOU-BUS 54.

Santa Cristina va tenir una nova i fugaç colla anomenada «Els Stupendus» que aquell any es van disfressar de hawaïans.

Trenta-tres colles i més de mil sis-cents persones varen desfilat el 1999 a la Rua del Carnaval de l'Amistat. Aquell any, van participar-hi colles de Castell-Platja d'Aro, Sant Feliu de Guixols, Banyoles, Llagostera, Olot i Salt,



La colla «Els Merlots», va ser la colla encarregada de ser el Carnestoltes del 1999.



El 1999 va ser l'any de l'estrena de la colla «els Caganers Blaus».

**2000**



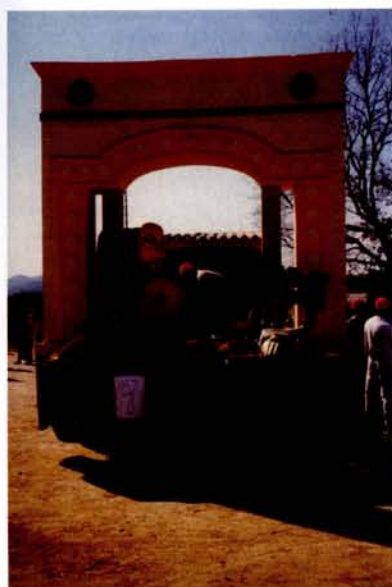
Precisament la nova colla coneguda llavors com Els Blaus va ser la colla que assumiria el Carnestoltes l'any 2000. En Jordi Bas i Quer (Bacus l'hereu de can Quer) va ser el Rei aquell any. La colla de Els Blaus, seguint el seu cap i disfressats amb la carrossa anomenada «Bacanall Romana» varen realitzar una magnífica presentació del Carnaval.

Els Caganers Alegres es van disfressar de «Botifarra amb Frijoles», una bonica carrossa amb motius mexicans.

Els Merlots es van lluir amb «Legend», una impressionant carrossa d'un drac gegant amb moviment controlat per ordinador. La carrossa va tenir els primers premis a Sant Feliu de Guixols i Olot, i els segons premis a Platja d'Aro i Palafrugell.

La colla Els Stupendus, que va desaparèixer a l'any següent, van desfilat amb una carrossa anomenada «Àliga vermella i la seva tribu».

Per primer cop el Carnaval de l'Amistat va premiar la participació a la Rua del Carnaval amb una subvenció econòmica, i de ben segur aquest fet va fer que la participació augmentés. Un total de 37 colles i 1850 persones varen desfilat durant la Rua del Carnaval de l'Amistat.



A la imatge superior, els components i la carrossa «Legend» de la colla «Els Merlots».

Al centre, un detall de la carrossa de «Els Caganers Alegres», «Botifarra amb Frijoles».

A la part inferior, la colla «Els Blaus» en la seva primera aparició com a Carnestoltes.



**2001**

El 2001, en la XX edició del Carnaval de l'Amistat, hi va tornar a haver la figura de Reina del Carnaval. La Carme Casagran Gubert, anomenada «Heidi Palamosina», va ser la Reina.

Els Caganers Alegres es van disfressar de follets amb la carrossa «Qui diu que no existeixen?»

Els Merlots van es van disfressar de mayas, amb una altra preciosa carrossa anomenada» La



La colla «Les Castanyes voladores» exercint de Reis del Carnaval el 2001.

llegenda del Rei Pakaal», (1r premi a Olot, Sant Feliu de Guíxols, Platja d'Aro i Palafrugell).

Els Blaus, es varen disfressar Hare Krisnas. La carrossa, cada cop més treballada es va anomenar «Hare Hare Blaus».

Aquell any una nova colla va passar a engrèixar el nombre de colles de Sta. Cristina. Les Castanyes Voladores, una colla amb un esperit absolutament no competitiu que ja el primer any d'existència varen assumir el Carnestoltes amb una disfressa de vaca, atuell que ha estat posteriorment la seva senyal d'identitat.

La rua del Carnaval de l'Amistat va seguir creixent en nombre de participants, i el 2001 va arribar als 2.015 amb un total de 37 colles.



Un detall i dos dels components de «Qui diu que no existeixen» de la colla «Els Caganers Alegres».

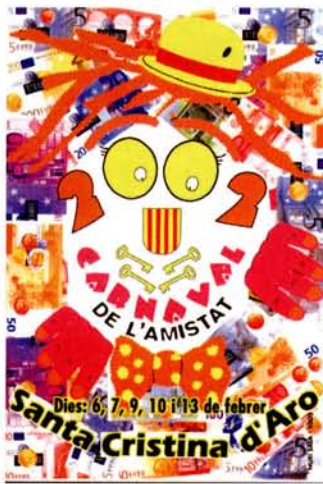


Imatge dels components de la colla «Els Blaus i cia.» del 2001. La colla es va prendre molt seriosament el seu paper de hare krisnas, com es pot observar en els pentinats que duïen.



La carrossa «La llegenda del rei Pakaab» de la colla «Els Merlots». Any 2001.

2002



Les Castanyes Voladores, (auto proclamades carrossaires des del 1920), varen tornar a ser els carnestoltes, i aquell any va tornar a aparèixer la figura de la Reina del Carnaval, que va recaure en la coneguda Nico Bigas (Anomenada Hook, corsari del país de «nunca jamás»).

Els Caganers Alegres varen construir una gran carrossa anomenada «Som de por».

Els Merlots varen construir un magnífic vaixell anomenat «L'encís de les profunditats» i varen seguir aconseguint èxits allà on anaven. Els primers premis de Platja d'Aro, Palafrugell, Calella, Pineda i Sant Feliu de Guíxols en són un exemple.

Els Blaus varen fer la seva carrossa més premiada, anomenada «Blau Infernal» i varen obtenir el 2n premi a Platja d'Aro.

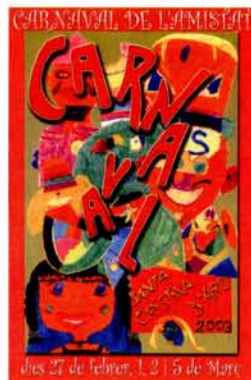
El 2002, la rua del Carnaval de l'Amistat va arribar als 2.066 participants, i s'hi van inscriure un total de 39 colles.



La colla «Les Castanyes Voladores», Reis del Carnaval de 2002.

(Següent columna) Imatge superior «Som de por». Colla «Els Caganers Alegres». Imatge central, la carrossa «L'Encís de les profunditats». Colla «Els Merlots». Imatge inferior «Blau Infernal». Colla Blaus i cia.

2003



L'Esther González va ser la Reina del Carnaval del 2003 (portentós dels arxius més polsegosos, marquès de les aus més exòtiques, gallinàcies i voladores, domador de pegassos i altres falòrnies redadores, reina ambigua de carnaval a la sang, sang blava de la més alta noblesa, Sa Blavor Carnalera). Sa Blavor era, evidentment, membre de la colla «els Blaus», que aquell any varen construir la carrossa «Blau Total 5».

Els «Caganers Alegres» varen construir una carrossa i comparsa anomenada «Si no lloru no mamu».

Els Merlots, una altra magnífica carrossa anomenada «Tucan els colors de la natura», 1r premi a Platja d'Aro, Sant Feliu de Guíxols i Pineda - Calella.

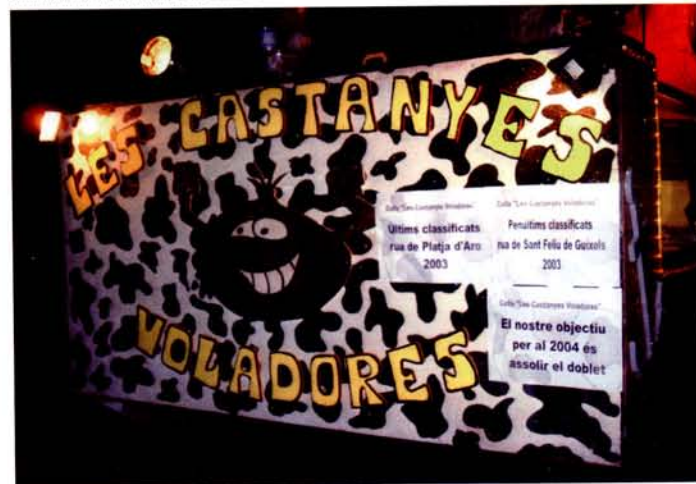
Les Castanyes Voladores es van disfressar de pirates i van assolir el penúltim lloc a Sant Feliu de Guíxols i l'últim lloc a Platja d'Aro, tot i que elles prometien a l'any següent assolir el doblet.

Aquell any, es va celebrar una despertada popular del dissabte al matí i, per primer cop es va fer una arrossada popular abans de la rua de diumenge. La colla Els Blaus en va ser l'organitzadora. Aquesta s'ha convertit ja en un acte més del Carnaval de Santa Cristina.

La d'aquell any, va ser una rua amb molta participació. Un total de 41 colles i 2.245 participants varen desfilat a la rua del diumenge.



Un instant de la desfilada de la colla «Blaus i cia» durant el Carnaval de l'Amistat 2003.



La carrossa «Les Castanyes Voladores», proclamant als 4 vents els seus «premis». Any 2003.



Un moment de la construcció de la carrossa «Si no florir no mamur» de la colla «Els Caganers Alegres».



La carrossa «Tucan, els colors de la natura». Colla «Els Merlots», any 2003.

2004



Aquell any, el Rei Carnestoltes va ser en Josep M. Nadal («Súpercastanya», duc de Pedralta i comte de solius - de la part on no hi toca la pudor de l'abocador- portaveu del bon rotlló i referent de la disbauxa) que, com a membre de les Castanyes voladores, va prometre a tothom qui el seguís passar-ho tan bé com s'ho pensaven passar ells. Aquell any, les «Castanyes voladores» es van disfressar de súper castanyes.

Els Caganers Alegres es van disfressar de «Discofashion»

Els Merlots van fer una altra gran carrossa que varen anomenar «Terra roent». La carrossa va obtenir el segon premi a Sant Feliu de Guíxols, el tercer premi a Pineda - Calella, i el segon i primer premi a cadascuna de les dues desfilades de Platja d'Aro.

Els Blaus varen fer una carrossa anomenada «Blaus a l'abordatge»

A la imatge de la dreta, la colla «Les Castanyes voladores». Reis del Carnestoltes 2004.



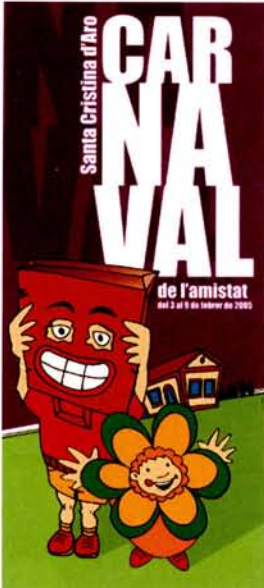
A la imatge superior, un detall de la carrossa «Terra Roent». Colla «Els Merlots» any 2004.



Imatge de la carrossa de la colla «Blaus i cia», any 2004.

Aquell any, la presentació del Rei del Carnestoltes va ser tot un misteri fins a última hora. El fet que s'hagués assajat molt bé, va fer que la presentació fos tot un xou.

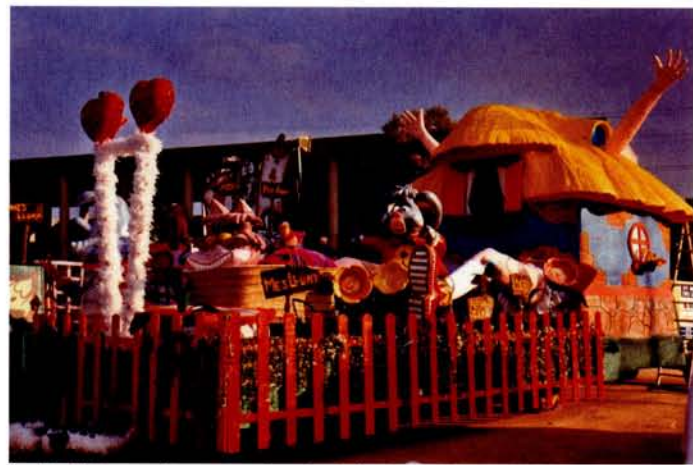
Aquell Carnaval serà recordat per ser el carnaval de la Pluja. Les rues de Sant Feliu de Guíxols i Platja d'Aro es van haver de suspendre, així la rua de Santa Cristina del diumenge va ser, per primera vegada en la seva història, la de l'estrena de totes les colles participants. Aquell any es va comptar amb la participació de 41 colles i 2.150 persones.



2005

La figura del Rei Carnestoltes va tornar a ser una incògnita fins al final. Els Blaus, que van desfilat amb la carrossa «Fantasia Blaveciana», van fer Rei Carnestoltes un personatge molt vinculat al Carnaval de la nostra vila. En Jordi Vilanova Terrasench - Macarino- conegut com en Llau-llau (que complia tots els requisits que la colla demanava) va ser el Rei del Carnaval del 2005.

Els Caganers Alegres es van disfressar d'Alicia al país de les meravelles, amb una carrossa anomenada «Quins gats agafa l'Alicia».



La colla «Els Caganers Alegres» abans de sortir a desfilat a la rua del Carnaval de l'Amistat el 2005.



Els components de la colla «Les Castanyes Voladores». Any 2005.



La colla «Els Blaus», reis del Carnaval del 2005.

Els Merlots varen tornar a fer una gran carrossa. «Un tomb pels orígens» es va endur el primer premi a Sant Feliu de Guíxols i Pineda-Calella.

Les Castanyes Voladores es van disfressar de nepalesos.

El 2005, la pluja va tornar a fer la guitza al Carnaval. A diferència de l'any 2004, però, aquest cop la perjudicada va ser la rua del Carnaval del nostre poble, que es va haver d'ajornar fins a la setmana següent. Malgrat tot, el dia de la rua es varen reunir un total de 54 colles i més de 2.300 persones, essent la rua més nombrosa dels darrers anys.



La carrossa «Un tomb pels orígens». Colla «Els Merlots». Carnaval 2005.

## 2006

### Dissabte 11 de febrer - Festa de 25 anys de la colla «Els Merlots»

El dissabte 11 de febrer de 2006 la colla «Els Merlots» va celebrar la festa dels seus primers 25 anys al restaurant del Tipi Park d'Aro. Aquest acte va donar el tret de sortida al Carnaval 2006.

A la festa hi varen assistir prop de 150 persones, entre les quals hi havia membres de totes les colles de Santa Cristina d'Aro, membres dels ajuntaments de Platja d'Aro, Sant Feliu de Guíxols i Palafrugell, membres de l'organització del Carnaval de Platja d'Aro i quinze dels Reis i Reines que ha tingut el Carnaval de Santa Cristina d'Aro al llarg d'aquests anys. Durant l'acte, l'alcalde de Santa Cristina d'Aro, Ricard Herrero i el cap de la colla Els Merlots, Josep Camús van lliurar un record a tots els exreis i reines del Carnaval de l'Amistat, i la colla Les Castanyes Voladores va felicitar la colla Els Merlots amb una placa commemorativa d'aquesta data.

L'acte, que va acabar amb un concert i ball, va estar presidit en tot moment per un gran ambient de germanor entre tots els assistents.



La colla «Els Merlots» va celebrar els 25 anys amb aquest pastís commemoratiu.



Fotografia de família de tots els exreis i reines del Carnaval de l'Amistat

Moment del lliurament per part de Les Castanyes Voladores d'una placa commemorativa a la colla Els Merlots.

### Divendres 17 de febrer - Inauguració Exposició 25a edició del Carnaval de l'Amistat

El divendres 17 de febrer de 2006, es va celebrar la inauguració d'una exposició commemorativa de les 25 edicions del Carnaval de l'Amistat a la Sala d'Exposicions de «la Caixa».



Al' exposició, organitzada per l'Ajuntament de Santa Cristina d'Aro, s'hi van poder veure objectes, pòsters, disfresses, figures relacionades amb diverses edicions del Carnaval de l'Amistat, així com fotografies de les quatre colles de Carnaval de Santa Cristina d'Aro al llarg de tots els seus anys d'existència.

La inauguració va comptar amb la presència del conseller de Relacions Institucionals, Joan Saura, l'alcalde de Santa Cristina d'Aro, Ricard Herrero i diversos membres de totes les colles de Carnaval de Santa Cristina d'Aro.



### Dijous 23 de febrer - Rua Infantil

El dijous 23 de febrer es va realitzar com és habitual, la rua infantil de disfresses. Més de tres-cents nens i nenes del CEIP Pedralta i l'escola Bressol Guirigall varen desfilat pels carrers de la vila acompanyats de la carrossa i una dotzena de membres de la colla «els Merlots», Reis del Carnaval 2006. La rua va estar amenitzada en tot moment per l'actuació de la xaranga «Los Labradores», i va comptar amb una bona afluència d'espectadors. Tot plegat, una excel·lent tarda de Carnaval.

En acabar la rua, es va celebrar un festival infantil a la carpa de la zona esportiva municipal. L'acte va comptar amb l'actuació del grup Amadeu i cia.. Durant l'acte es va poder gaudir d'una degustació de truites i coques, gentilesa dels pares i mares de l'AMPA de l'escola Bressol i el CEIP Pedralta i d'una xocolatada popular.



### Dijous 23 de febrer - Presentació del Carnestoltes 2006

La nit del dijous 23 de febrer, la carpa de la zona esportiva municipal es va vestir de gala per veure la presentació del Rei i la Reina del Carnaval 2006.

La colla «els Merlots» va oferir a tots els assistents un espectacle que va consagrar en Jordi Avinyó i la Nuri Sala com a «El fal·lo prodigioso e la sua concubina muta» Rei i Reina del Carnaval de l'Amistat d'enguany.

El Carnaval 2006 s'anunciava com el Carnaval «en blanc i negre», fent referència als colors de la colla «els Merlots» i a la 25a edició



del Carnaval de l'Amistat. Així doncs, l'acte de presentació no podia ser menys, i es va poder veure una magnífica representació amb llums i ombres, acompanyada d'espectaculars vestimentes per part de membres de la colla en aquests colors.

L'acte va comptar amb la presència d'uns tres-cents espectadors, entre els quals hi destacaven nombrosos membres de les quatre colles de Carnaval del poble. En acabar l'acte, la colla els Merlots va obsequiar tots els assistents amb un aperitiu i una copa de cava.

## Dissabte 25 de febrer - Ball de Carnaval

La nit del dissabte 25 de febrer, a la carpa de la zona esportiva municipal es va celebrar el tradicional ball de Carnaval.

Els assistents van gaudir a partir de la mitja nit de la presència del Rei i la Reina del Carnaval 2006, «Il fal-lo prodigioso e la sua concubina muta», que van ser els encarregats de fer el lliurament, juntament amb el Regidor de Festes de Santa Cristina d'Aro, Josep Rosés, dels diferents premis que es van concedir.

El ball va estar amenitzat en tot moment per la disco mòbil Channel, que va fer gaudir de valent el públic assistent.

A la imatge inferior podeu veure l'aspecte que oferia la carpa el dissabte a la nit.



A la imatge superior, es pot observar l'aspecte de la plaça Mn. Baldiri Reixac en un moment de la sardinada.

A la imatge de la dreta, la carrossa petita de la colla «Els Merlots» que va presidir el rèquiem mortuori de l'enterrament de la sardina 2006.

## Diumenge 26 de febrer - Rua del Carnaval de l'Amistat

El diumenge al migdia es va celebrar la tradicional arrossada popular a la carpa climatitzada de la zona esportiva. Més de quatre-centes persones de diferents colles de Carnaval de diversos municipis varen assistir al dinar en un gran ambient. L'acte, organitzat per la colla «Blaus i cia.», era el preludi de la rua del Carnaval de l'Amistat que s'havia de realitzar el diumenge a la tarda.

Durant el matí de diumenge, la pluja va fer acte de presència de manera abundant. Davant la previsió de que el mal temps continués acompanyant durant el transcurs de la rua, l'organització va decidir suspendre-la i ajornar-la fins al cap de setmana del 5 de març, data en la que tampoc es va poder celebrar degut a la forta tramuntana que va bufar.

Aquest ha estat el segon any consecutiu en que la rua del Carnaval de l'Amistat es veu afectada per la meteorologia, ja que el 2005 Santa Cristina d'Aro va patir la mateixa situació.

## Dimecres 1 de març - Enterrament de la Sardina

La nit del dimecres 1 de març, prop de dues-centes persones varen desfilat pels carrers de Santa Cristina d'Aro en el tradicional enterrament de la sardina. Integrants de les quatre colles de Carnaval del poble i gent que s'hi afegia espontàniament, varen seguir la comitiva que encapçalaven «Il fal-lo prodigioso e la sua concubina muta» i la carrossa petita de la colla «Els Merlots» en l'acte que suposava la fi del seu regnat temporal.

Com és habitual, la comitiva va començar el rèquiem mortuori a la cafeteria Olympia, per seguir cap al bar Riu d'Or, enfilem el c/ Teulera fins a can Barnés, can Romanyà, la granja bar I Perquè, per acabar a l'snack-bar Casa Elvira. Com és tradicional, els esmentats establiments van obsequiar els assistents amb copes de cava.

Posteriorment, tothom es va desplaçar a la plaça Mn. Baldiri Reixac, on treballadors de la brigada municipal i les voluntàries i voluntaris habituals varen coure cinquanta quilos de sardines i seixanta quilos de pa.

Aquest havia de ser l'acte de cloenda del Carnaval 2006, però a causa de la mala meteorologia, aquest es va allargar fins al diumenge 5 de març.



25a edició del Carnaval de l'Amistat

Edició, coordinació i maquetació:  
Ajuntament de Santa Cristina d'Aro  
Fotolits i impressió: Gràfiques Bigas  
Tiratge: 1800 exemplars



## Diumenge 30 d'abril - XXV Rua del Carnaval de l'Amistat

Aquest cop sí!! Després d'haver-se hagut de suspendre en dues ocasions (El 26 de febrer degut a l'amenaça de pluja i el 5 de març degut a una forta tramuntanada), el diumenge 30 d'abril la meteorologia, va respectar la celebració de la XXV Rua del Carnaval de l'Amistat de Santa Cristina d'Aro.

La rua, tot i celebrar-se en dates molt llunyanes a les habituals per al Carnaval, va aconseguir reunir un total de 33 carrosses i comparses i més d'un miler de participants, que van fer gaudir de valent al nombros públic que va assistir a la desfilada d'enguany.

Les quatre colles de Carnaval de Santa Cristina d'Aro, van tornar a ser l'ànima de la rua, i en general, van tornar a fer un carnaval d'allò més lluït.

La colla Els Merlots, tot i ser els Carnestoltes del 2006, varen participar a la rua de Calella i Pineda, on varen treure el 4rt premi.

La colla Els Caganers Alegres, amb una carrossa anomenada «Santíssim Congelat!!!... No?» varen treure el tercer premi a Platja d'Aro i el premi a la simpatia a Sant Feliu de Guixols.

La colla Els Blaus i cia. va fer una carrossa anomenada «Blaus apassionats».

La colla Les Castanyes Voladores fidels a la seva filosofia, van fer una carrossa per gaudir de valent, anomenada «Els minyons de Solius a l'aplec de Las Vegas».



La colla Els Merlots, reis del carnaval del 2006.



«Santíssim Congelat!!!... No?», els Caganers alegres en plena desfilada a Santa Cristina.



«Blaus apassionats», la carrossa del 2006 de la colla Blaus i cia.



«Els minyons de Solius a l'aplec de Las Vegas», La colla Les Castanyes Voladores, en un moment molt animat de la desfilada.

L'Ajuntament de Santa Cristina d'Aro vol agrair la col·laboració que ha rebut de les quatre colles de Carnaval en l'edició d'aquest llibret commemoratiu.